

I ONLY WANT TO BE WITH YOU



Chorégraphe : Bill BADER - Vancouver, BRITISH COLUMBIA - CANADA / Janvier 2003

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **I only want to be with you - Vonda SHEPARD - BPM 101**

I only want to be with you - Dusty SPRINGFIELD - BPM 134

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2006

Introduction : 16 temps , commencer à danser sur le chant

VINE RIGHT 3 STEPS, HOLD, CROSS ROCK, SIDE, HOLD

- 1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
4 HOLD
5.6 CROSS ROCK STEP G devant , D derrière
7.8 1 pas PG côté G - HOLD

WEAVE LEFT 5 STEPS, ROCK, TURN 1/4 RIGHT WITH RONDE /SWEEP

- 1.2 CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G
3.4 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
5.6 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière
7.8 **1/4 de tour D** **SWEEP** : **1/2 cercle vers D** avec pointe PD TAP PD à côté du PG

RIGHT DIAGONAL STEP-SLIDE-STEP, HOLD, SKATE LEFT, HOLD, SKATE RIGHT, HOLD

- 1.2.3 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - SLIDE PG à côté du PD ↗ - 1 pas PD sur diagonale avant D ↗
4 **HOLD** (appui PD) passer PG à côté du PD
5.6 SLIDE PG sur diagonale avant G ↖ - **HOLD** (appui PG) passer PD à côté du PG
7.8 SLIDE PD sur diagonale avant D ↗ - **HOLD** (appui PD) passer PG à côté du PD

LEFT DIAGONAL STEP-SLIDE-STEP, HOLD, SKATE RIGHT, HOLD, SKATE LEFT, HOLD

- 1.2.3 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - SLIDE PD à côté du PG ↖ - 1 pas PG sur diagonale avant G ↖
4 **HOLD** (appui PG) passer PD à côté du PG
5.6 SLIDE PD sur diagonale avant D ↗ - **HOLD** (appui PD) passer PG à côté du PD
7.8 SLIDE PG sur diagonale avant G ↖ - **HOLD** (appui PG) passer PD à côté du PG

*1/4 TURN RIGHT, TOGETHER, FORWARD, TURN 1/2 LEFT,
FORWARD, TOGETHER, FORWARD, TURN 1/4 RIGHT*

- 1.2.3 **1/4 de tour D** 1 pas PD avant - SLIDE PG à côté du PD - 1 pas PD avant
4 (Garder les pieds en place) - **1/2 tour G** **appui PD**
5.6.7 1 pas PG avant - SLIDE PD à côté du PG - 1 pas PG avant
8 (Garder les pieds en place) - **1/4 tour D** **appui PG**

FORWARD, TOGETHER, FORWARD, TURN 1/2 LEFT, FORWARD, TOGETHER, FORWARD, TOUCH

- 1.2.3 1 pas PD avant - SLIDE PG à côté du PD - 1 pas PD avant
4 (Garder les pieds en place) - **1/2 tour G** **appui PD**
5.6.7 1 pas PG avant - SLIDE PD à côté du PG - 1 pas PG avant
8 TAP PD à côté du PG

I Only Want To Be With You

Choreographer : **Bill BADER** - 604-684-2455 billbader@hotmail.com www.billbader.com
Description : 4-Wall Line Dance, 48 Counts, Upper Beginner Level
Music : "**I Only Want To Be With You**" by **Dusty Springfield** (130 bpm) Intro: 16 counts.
Caution : There is a different song of the same name by Hootie & The Blowfish.

1-8 VINE RIGHT 3 STEPS, HOLD, CROSS ROCK, SIDE, HOLD

1-2-3 Step R to right side, Cross Step L behind R, Step R to right side
4 Hold
5-6-7 Cross Step L over R, Rock recover weight on R, Step L to left side
8 Hold

9-16 WEAVE LEFT 5 STEPS, ROCK, TURN 1/4 RIGHT WITH RONDE/SWEEP

1-2 Cross Step R over L, Step L to left side
3-4 Cross Step R behind L, Step L to left side
5 Cross Step R over L
6 Rock recover weight on L
7-8 Turn 1/4 right sweeping R toe to a touch position beside L toe (2 counts). This is an easy move but practice first without the turn and feel how the sweep encourages you to turn right.

17-24 RIGHT DIAGONAL STEP-SLIDE-STEP, HOLD, SKATE L, HOLD, SKATE R, HOLD

1-2-3 Step R forward on right diagonal, Slide/Step L beside R, Step R forward on right diagonal
4 Hold weight on R while closing L beside R
5-6 Skate (Slide/Step) L facing left diagonal, Hold weight on L while closing R beside L
7-8 Skate (Slide/Step) R facing right diagonal, Hold weight on R while closing L beside R

25-32 LEFT DIAGONAL STEP-SLIDE-STEP, SKATE R, HOLD, SKATE L, HOLD

1-2-3 Step L forward on left diagonal, Slide/Step R beside L, Step L forward on left diagonal
4 Hold weight on L while closing R beside L
5-6 Skate (Slide/Step) R facing right diagonal, Hold weight on R while closing L beside R
7-8 Skate (Slide/Step) L facing left diagonal, Hold weight on L while closing R beside L

33-40 1/4 TURN RIGHT, TOGETHER, FWD, TURN 1/2 LEFT, FWD, TOGETHER, FWD, TURN 1/4 RIGHT

1-2-3 Step R to right side turning 1/4 right, Slide/Step L beside R, Step R forward
4 Keeping feet in place turn 1/2 left with weight remaining on R
5-6-7 Step L forward, Slide/Step R beside L, Step L forward
8 Keeping feet in place turn 1/4 right with weight remaining on L

41-48 FWD, TOGETHER, FWD, TURN 1/2 LEFT, FWD, TOGETHER, FWD, TOUCH

1-2-3 Step R forward, Slide/Step L beside R, Step R forward
4 Keeping feet in place turn 1/2 left with weight remaining on R
5-6-7 Step L forward, Slide/Step R beside L, Step L forward
8 Touch R toe beside L

End of pattern. Begin again (9:00 wall).

Step sheet written 20 Jan 2003 by the choreographer, Bill Bader. Photocopying is permitted for classes or competitions. For more dances and updates of step sheets by Bill, visit website <http://www.billbader.com>

http://www.billbader.com/billdances_p2.htm